



ICESP - Italian Circular Economy Stakeholder Platform

Piattaforma Italiana per l'Economia Circolare

RE.WIND

<http://www.rr-rewind.it>

PROGETTO RE.WIND

Il progetto per mostra allo sciende di nuovo il film (film risultato dalla marce in ricordo a/o di processi) per essere analizzato e/o per la salute per la salute di persona (o in malato).



Non sono previsti investimenti per l'azienda. L'azienda in pratica produce una nuova
differenziale per tutti i tipi di film logici.

Approfondimenti, aderenti e richieste di contatto al sito: www.rr-rewind.it

Localizzazione della buona pratica	Veneto Italia
Lingua originale della buona pratica	Italiano
Area	Gestione rifiuti
Settore	Tutti i settori
Target Groups	Aziende manifatturiere e distributive
Livello di Applicazione	Unione Europea
Ambito tematico	Approccio Integrato per Filiera o Settore
Durata	Da Gennaio 2021

Motivazione

I rifiuti di Film Logistico, per la maggior parte dei casi, vengono attualmente smaltiti insieme a tutta la "plastica" da smaltire. L'azienda preposta/autorizzata, a seconda dei casi, può smaltire il materiale destinandolo allo smaltimento (discarica e/o termovalorizzazione) o provvedere al riciclo delle frazioni fruibili; per eseguire il riciclo è necessario effettuare la selezione/separazione/lavaggio; il risultato è inevitabilmente il recupero parziale del rifiuto e la sua non totale "purezza". RE.WIND prevede che le Aziende eseguano la raccolta differenziata, ne risulta un "rifiuto pulito".

Descrizione

La merce, sia in ambito industriale che in logistica, viene trasferita, per la maggior parte, su bancali in legno avvolti da un film. Il film viene tolto per poter "usare" la merce e questo film viene inviato allo smaltimento. Il progetto RE.WIND prevede di indirizzare questo film su una filiera dedicata che ne permette il riciclo con un alto grado di efficienza e con una buona qualità del film ottenuto; attua un servizio per le aziende (sia di produzione che di servizi) che convoglia il loro rifiuto di packaging (terziario, secondario e/o primario) della merce in inbound per essere rigenerato e ritornato in azienda come packaging (secondario e/o terziario) per la merce in outbound. All'azienda ritorna infatti il materiale in forma di Film che può essere utilizzato per avvolgere i suoi bancali di merce da inviare ai magazzini e/o ai suoi clienti.

Risultati

Elevata riciclabilità e riutilizzo del rifiuto con minori costi per l'azienda con soddisfacimento di un fabbisogno di materiale (film) per la merce in uscita. L'azienda può concretizzare i 3 pillar della Sostenibilità: ambientale, il rifiuto è riutilizzato in un'operazione di upcycling, per soddisfare un'esigenza presente, la disponibilità di film logistico, per la merce in uscita; economica: i bilanci, mai inferiori al 25%, con punte del 40% per alcune aziende (che utilizzano vetro) sono confermati dai clienti; in caso di applicazione della Plastic Tax (con le attuali regole e dal 1/1/23) si aggiunge ulteriore risparmio di circa un 20%; sociale: per aziende che lavorano con metodologie ESG, questo è un modello di applicazione dell'EPR (l'azienda, oltre ad ottemperare alla parte di compliance di gestione dei rifiuti, può monitorare il flusso del suo rifiuto avendone interesse economico). Il progetto attualmente è operativo in 32 aziende.

Condizioni per la replicabilità

Il progetto è riproducibile e replicabile anche per altri ambiti (merceologici) o contesti (es. GDO)

Barriere, criticità, limiti

Cambiamento comportamentale

Parole chiave

riciclo, riuso, sostenibilità, riduzione uso materie prime, riciclabilità

Contatti

attilio@rr-rewind.it
<https://rr-rewind.it/contatti/>